

Výroční zpráva / Jahresbericht 2021



Nadační fond Historický Cheb



Základní údaje o fondu:

Název: Nadační fond Historický Cheb
Sídlo: nám. Krále Jiřího z Poděbrad 14, 350 20 Cheb
IČ: 26386984
Založení: 5. dubna 2005
Zřizovatel: Město Cheb

Grundangaben über den Fonds:

Name: Stiftungsfonds Historisches Eger
Sitz: nám. Krále Jiřího z Poděbrad 14, 350 20 Cheb
Identifikation Nr.: 26386984
Gegründet: 5. April 2005
Errichter: Stadt Cheb

Účel fondu:

Nadační fond Historický Cheb vznikl na podporu ochrany a obnovy kulturních a historických památek v Chebu a na Chebsku.

Zřizovatelem NF je město Cheb, prvotním impulsem k jeho zřízení byl finanční dar Ing. Antona Harta, zachránce poutního místa Maria Loreto a čestného občana města Chebu městu Cheb.

Zweck des Fonds:

Der Stiftungsfonds Historisches Eger entstand, um den Schutz und die Erneuerung von historischen und Kulturdenkmälern in Eger und Im Egerland zu unterstützen.

Die Stadt Eger ist der Träger des Fonds, der erste Impuls dazu war eine Stiftung, die der Retter des Wallfahrtsortes Maria Loreto und Ehrenbürger der Stadt Eger Ing. Anton Hart an die Stadt Eger machte.

Členové správní rady (dále SR) Nadačního fondu Historický Cheb

MUDr. Karel Tyrpekl/člen
Mgr. Markéta Mašková /členka
Ulrika Hart/členka
Mgr. Lenka Šebová/členka
PhDr. Marcela Brabačová, tajemník fondu/ předsedkyně správní rady

Mitglieder des Verwaltungsrates des Stiftungsfonds Historisches Eger

MUDr. Karel Tyrpekl (Mitglied)
Mgr. Markéta Mašková (Mitglied)
Ulrika Hart (Mitglied)
Mgr. Lenka Šebová (Mitglied)
PhDr. Marcela Brabačová (Sekretärin des Fonds/ Vorsitzende des Rats)

Revizor/Revisor

Ing. Jana Krejsová

Přehled činnosti Nadačního fondu:

V roce 2021 se vzhledem k epidemické situaci několik setkání odehrálo virtuálně, hlasování probíhala per rollam. Jednání za přítomnosti členů správní rady se konala dvě, v květnu a v listopadu. Dále se správní rada sešla na konci května při instalaci zrekonstruovaných božích muk v Podhradí a v červenci při službě na provozu poutního místa Maria Loreto.

Správní rada dostala několik podnětů na opravy a rekonstrukce – jedním z nich byla oprava památníku na Špitálském vrchu, ta bohužel nebyla možná, v této oblasti bude probíhat výstavba. Dalším podnětem byl návrh na rekonstrukci morového sloupu ve Vokově, na staré poutní cestě z Maria Loreto do Chlumu sv. Maří, tato realizace byla nakonec navržena v rámci projektu MEGA nápadů městu Cheb.

Fond dokončil akci **Oprava obrazů na Maria Loreto** - pět restaurovaných obrazů, které jsou součástí mariánského cyklu se vrátilo zpět na poutní místo. O jejich restaurování se postaral jejich autor akademický malíř Jaroslav Šindelář stejně jako v loňském roce, kdy restauroval tři obrazy z cyklu.

Pokračovaly přípravy na **vydání knihy Historické krovky – chebský fenomén v německé verzi**, s pomocí finančního příspěvku z Nadace Chebský Les vzniklo tiskové pdf knihy.

V květnu fond díky sponzorskému daru Stanislava Kučery zahájil **opravu a restaurování božích muk v Podhradě**, ta byla na konci května opravená instalována na původní místo.

SR spolupracovala s odborem PMR na vytvoření návrhu **postupu obnovy a využití sýpky a zbrojnice v městském dvoře v Hradební ulici** čp. 51. na Středoevropské centrum historických krovů Cheb (SCHK Cheb). Centrum, jehož sídlem by se měly stát zadaptované budovy zbrojnice a špýcharu na městském dvoře v Hradební ulici bude sloužit pro výzkum, prezentaci, ochranu a praktickou řemeslnou péči o historické krovky a tradiční tesařské řemeslo. Návrh postupu prací v projektu byl 26.5.2021 předložen vedení města a schválen.

V rámci schváleného postupu NFHCH oslovil tři architektonická studia se záměrem vytvoření konceptu adaptace budov špýcharu a zbrojnice na Středoevropské centrum historických krovů. Z oslovených studií se přihlásily dvě, po prvním kole bylo k dopracování konceptu vybráno studio RCNKSK.

Prostřednictvím NFHCH byl městu Cheb darován **komplex modelů budov a krovů tesařského mistra Josefa Hauera**. Fond zajistil a uhradil veškeré náklady spojené s přepravou a uložením modelů do špýcharu v Hradební ulici, dále uhradil vypracování znaleckého posudku a zajistil podepsání darovací smlouvy mezi městem a dárce, panem Hauerem. Znalecký posudek stanovil cenu 24 darovaných modelů na **5.110.000,-Kč**. V závěru roku byly modely převedeny do majetku města a pojištěny.

SR pracovala dále s nově objevenou a fondem zakoupenou **kronikou města od J.T.Funka z let 1743-1748**. Kronika byla **digitalizována** a zveřejněna v úložišti Národní knihovny: http://www.manuscriptorium.com/apps/index.php?direct=record&pid=AIPDIG-NFHCC_CH_NF_00001_2ZRTP94-cs. Správní rada také uzavřela **smlouvu na restaurování kroniky**, aby bylo možné ji při výjimečných akcích a slavnostech města vystavit. Další krokem bylo **uzavření smlouvy na přepis a překlad kroniky**. Těchto prací se ujal PhDr. Miloš Říha. Přepis a překlad budou po dokončení zveřejněny na webových stránkách města a nadačního fondu.

NFHCH se dále podílel jako partner **na projektu Chrám sv. Mikuláše jako turistický cíl** a stále se snaží umožnit přístup turistů do krovu kostela, technicky nesnadné řešení zpracovává Ing. J. Benda s technikem římskokatolické farnosti R. Preibischem.

NFHCH participoval na **projektu města a Handsverskammer fuer Oberfranken**, jehož cílem je výroba virtuální prohlídky chebského krovu v čp. 474, setkání tesařských účňů a jejich společné vzdělávání o opravách historických krovů. Projekt, který bude pokračovat i v dalším roce, je financován z Evropských fondů prostřednictvím Euregia Egrensis, město a fond jsou partnery bez finančních nákladů.

Společné setkání a představení práce probíhající na **projektu ÉTA TA ČR**, kde NFHCH vystupuje v roli externího aplikačního garanta, se konalo 16. 6. 2021 nejprve v turistickém infocentru, poté v městském dvůr čp. 51 v Hradební ulici. Byly představeny současné a plánované aktivity projektu chebských krovů v letech 2020-2023, historie a účel chebského městského dvora a možnosti jeho dalšího využití v souvislosti s darovanou sbírkou modelů krovu Josefa Hauera, a dalším z výstupů projektu ÉTA, chebskou materiotékou.

V rámci projektu byl vytvořen také **Virtuální průvodce krovem františkánského kostela v Chebu** <https://www.historickycheb.cz/cs/projekty/virtualni-pruvodce>, cílem bylo autentické zprostředkování možnosti interaktivní prohlídky jinak nepřístupného historického krovu. Prohlídka je doplněna o krátká videa se zajímavými informacemi o tesařském řemesle a stavbě krovů.

Chebské krovky byly prezentovány stavebními historiky J. Bláhou a M. Panáčkem na sympoziu v Regensburgu - **Regensburger Herbstsymposion für Kunst, Geschichte und Denkmalpflege** 19. a 20.11. 2021

V rámci příprav na pořádání **Národního zahájení Dnů evropského dědictví**, které se koná v září 2022 v Chebu, nominoval NFHCH tesaře Petra Růžičku na **titul Nositel tradice lidového řemesla**.

Zvláštní cena České národní banky OPERA CIVITATEM 2021 byla udělena městu Cheb za dlouhodobé uchovávání a zpřístupňování kulturního dědictví a jeho dalšího obohacování s přihlédnutím k jedinečnému konceptu Chebských krovů, který je stěžejním projektem nadačního fondu, a který neustále rozvíjí a využívá jak v cestovním ruchu, tak i pro vzdělávací aktivity a vědecký výzkum.

2021 bylo Národním památkovým ústavem navrženo město Cheb na cenu **Patrimonium pro Futuro** - byly nominovány Veřejné dílny historických řemesel v Chebu z roku 2019, na kterých NFHCH výrazně participoval při stavbě repliky krovu a následně stavbě přístřešku pro obecní pec a pec samotnou. Nominace nebyla proměněna.

Příspěvky poskytnuté nadačním fondem

Na základě usnesení SR bylo schváleno poskytnutí finančního příspěvku 302.500,- Kč na autorskou opravu obrazů na Maria Loreto. Přestože tímto darem došlo ke snížení hospodářského výsledku, považovala SR tuto investici za nutnou, vzhledem k vážné nemoci autora obrazů akademického malíře Jaroslava Šindeláře se jednalo pravděpodobně o poslední příležitost, kdy obrazy mohl restaurovat sám autor.

Sponzorské dary nadačnímu fondu

Správní rada nadačního fondu děkuje:

- Volksbank Raiffeisenbank Nordoberpfalz eG, pobočka Cheb za sponzorský dar ve výši 50.000 Kč
- panu Stanislavu Kučerovi za sponzorský dar ve výši 82.472 Kč na opravu Božích muk v Podhradu
- správní radě Nadace Chebský les za udělení příspěvku 90.868,75 Kč na vytvoření tiskového pdf. knihy Historické krovy v německé mutaci
- panu Vítu Lodrovi, který jako každý rok přispěl na činnost fondu částkou 2.500 Kč
- rodině Jubových za příspěvek na činnost fondu ve výši 4.984 Kč
- sponzoru, který nechtěl být jmenován, za dar 10.000 Kč
- a městu Cheb za stálou podporu příspěvkem ve výši 500.000 Kč ročně dary budou použity na projekty a činnost fondu.

Vážíme si všech, kteří nám pomáhají chránit společné dědictví.

Vzhledem k tomu, že se od 1.5.2021 změnila podmínky vedení účtu v německé pobočce Volksbank Raiffeisenbank Nordoberpfalz eG, Waldsassen, u které byl veden účet NFHCH, částka za vedení účtu se zvýšila z měsíčních 4.95 EUR na rovných 20 EUR. V posledních čtyřech letech byl plusový pohyb na účtu pouze dvakrát, a to v případě sponzorských darů. Proto SR fondu usnesením č. 57/3/21 odsouhlasila zrušení účtu v německé pobočce a převod zbývajících financí na účet v pobočce české.

Übersicht der Tätigkeit des Stiftungsfonds:

Im Jahre 2020 – hinsichtlich der Epidemie – spielten sich die meisten der Treffen virtuell ab, die Abstimmung erfolgte per rollam. Es gab nur zwei Verhandlungen unter Anwesenheit der Mitglieder des Verwaltungsrates. Der Verwaltungsrat traf Ende Mai bei der Installierung der wiederhergestellten Martersäule in Podhrad (Pogath) und im Juli beim Dienst im Wallfahrtsort Maria Loreto.

Der Verwaltungsrat bekam Anlässe für Wiederherstellung und Rekonstruktion, einer davon war die Wiederherstellung des Denkmals auf dem Spitalberg. Dies war leider unmöglich, da dort gebaut werden soll. Ein weiterer Anlass war der auf Rekonstruktion der Pestsäule in Vokov (Wogau), auf altem Wallfahrtspfad aus Maria Loreto nach Chlum svaté Maří (Mariakulm). Dieses Vorgehen wird im Rahmen des Projektes Mega nápady (Mega-Einfälle) der Stadt Cheb verwirklicht werden.

Der Fonds beendete die **Restaurierung der Bilder in Maria Loreto** – fünf wiederhergestellte Bilder, die zum Marien-Zyklus gehören, kehrten in den Wallfahrtsort zurück. Für die Restaurierung sorgte selbst ihr Autor, der akademische Maler Jaroslav Šindelář, der im Vorjahr andere drei Bilder restaurierte.

Die Vorbereitungen zur **deutschen Ausgabe des Buches Historische Dachstühle - ein Egerer Phänomen** wurden fortgesetzt, mit Hilfe vom finanziellen Zuschuss der Stiftung Egerer Wald entstand das PDF des Buches.

Dank einer Geldspende von Stanislav Kučera begann der Fonds **die Reparatur und Wiederherstellung der Martersäule in Podhrad (Pogath)**, die reparierte Säule kam Ende Mai auf ihren ursprünglichen Platz.

Der Verwaltungsrat arbeitete mit der PMR – Abteilung am **Entwurf der Erneuerung und Nutzung des Speichers und des Zeughauses im Stadthof in der Gasse Hradební Nr. 51** als Mitteleuropäisches Zentrum der historischen Dachstühle Cheb / Eger (SCHK Cheb). Ein Zentrum, dessen Sitz die wiederhergestellten Gebäude des Zeughauses und des Speichers im Stadthof in der Gasse Hradební werden sollten, wird der Forschung, der Präsentation, dem Schutz und der praktischen Handwerkspflege um historische Dachstühle und das traditionelle Zimmerhandwerk dienen. Der Vorschlag wurde am 26. 05. 2021 von der Stadtleitung gebilligt.

Im Rahmen des gebilligten Vorgehens sprach der NFHCH drei Architektenstudien an mit der Absicht, die Gebäude des Zeughauses und des Speichers in das Mitteleuropäische Zentrum historischer Dachstühle umzuwandeln. Von den angesprochenen Studien meldeten sich zwei, nach der ersten Runde wurde das Studio RCNKSK aufgefordert, das Konzept zu Ende zu arbeiten.

Durch NFHCH wurde der Stadt Cheb **ein Komplex von Haus- und Dachstuhlmodellen** des Zimmermeisters Josef Hauer gespendet. Der Fonds sicherte und deckte sämtliche Transport- und Lagerungskosten im Speicher in der Gasse Hradební, weiterhin bezahlte er das Sachverständigengutachten und sicherte die Unterzeichnung des Schenkungsvertrages zwischen der Stadt und dem Spender Herrn Hauer. Das Gutachten bestimmte den Wert von 24 gespendeten Modellen auf **5.110.000,- Kč**. Zum Jahresende wurden die Modelle in den Besitz der Stadt überwiesen und versichert.

Der Verwaltungsrat befasste sich mit der neuentdeckten und durch den Fonds gekauften **Stadtchronik von J. T. Funk aus den Jahren 1743-1748**. Die Chronik wurde digitalisiert und im Speicherort der Nationalen Bibliothek für die Öffentlichkeit zugänglich gemacht:

http://www.manuscriptorium.com/apps/index.php?direct=record&pid=AIPDIG-NFHCC_CH_NF_00001_2ZRTP94-cs. Der Verwaltungsrat schloss einen **Vertrag über die Restaurierung** der Chronik, damit sie zu außerordentlichen Anlässen und bei Stadtfesten ausgestellt werden kann. Ein nächster Schritt war **Abschluss eines Überschreibungsvertrags und eine Übersetzung der Chronik**, das übernahm PhDr. Miloš Říha. Nach der Beendigung wird diese Übersetzung auf den Seiten der Stadt und des Fonds veröffentlicht werden.

Der Fonds beteiligte sich als Partner am Projekt **Die Niklaskirche als touristisches Ziel** und ist stets bemüht, den Touristen Zugang in den Dachstuhl der Kirche zu ermöglichen. Ing. J. Benda zusammen mit R. Preibuisch, dem Techniker des römisch-katholischen Pfarramtes bearbeiten eine technisch nicht einfache Lösung.

Der Fonds beteiligte sich als Partner am Projekt **Die Niklaskirche als touristisches Ziel** und ist stets bemüht, den Touristen Zugang in den Dachstuhl der Kirche zu ermöglichen.

Ing. J. Benda zusammen mit R. Preibuisch, dem Techniker des römisch-katholischen Pfarramtes bearbeiten eine technisch nicht einfache Lösung.

Der Fonds beteiligte sich am **Projekt der Stadt und der Handwerkskammer für Oberfranken**, dessen Ziel die Herstellung eines virtuellen Rundgangs des Egerer Dachstuhls im Haus Nummer 474, das Treffen von Zimmerlehrlingen und ihre gemeinsame Bildung zur Herrichtung historischer Dachstühle ist. Das Projekt, das weiter laufen soll, wird durch die Euroregio Egrensis von europäischen Fonds finanziert; die Stadt und der Fonds sind beteiligte Partner ohne finanzielle Kosten.

Ein gemeinsames Treffen und Vorstellung der am **Projekt ÉTA TA ČR** geleisteten Tätigkeit, wo der Fonds in der Rolle des externen Anwendungsgaranten auftritt, fand am 16. 06. 2021 zuerst im Touristischen Infozentrum, danach im Stadthof Nr. 51 in der Gasse Hradební statt. Vorgestellt wurden gegenwärtige und geplante Aktivitäten der Projektes Egerer Dachstühle in den Jahren 2020 – 2023, die Geschichte und die Gegenwart des Egerer Stadthofes und die Möglichkeiten seiner weiteren Nutzung im Zusammenhang mit der gespendeten Sammlung der Dachstuhlmodelle Josef Hauers und mit der nächsten Präsentation von ÉTA: der Egerer Materiothek.

Im Rahmen des Projektes wurde auch **ein virtueller Reiseführer durch den Dachstuhl der Franziskanerkirche in Eger** <https://www.historickycheb.cz/cs/projekty/virtualni-pruvodce>, gefertigt. Das Ziel war eine authentische Vermittlung des sonst unzugänglichen Dachstuhls in der Form einer interaktiven Besichtigung, ergänzt um kurze Videos mit interessanten Informationen über das Zimmerhandwerk und den Dachstuhlbau.

Egerer Dachstühle wurden von Bauhistorikern J. Bláha und M. Panáček auf einem Symposium in Regensburg, dem **Regensburger Herbstsymposion** für Kunst, Geschichte und Denkmalpflege am 19. und 20. 11. 2021 präsentiert.

Im Rahmen der Vorbereitungen zur Veranstaltung von **Nationaler Eröffnung der Tage des europäischen Kulturerbes, die im September 2022 in Eger** stattfindet, nominierte der Fonds den Zimmerer Petr Růžička zum Titel **Traditionsträger des Volkshandwerks**.

Ein Sonderpreis der Tschechischen Nationalbank OPERA CIVITATEM wurde der Stadt Eger für langfristiges Aufbewahren und Zugänglichmachen des Kulturerbes und dessen weitere Bereicherung hinsichtlich des einzigartigen Konzeptes der Egerer Dachstühle erteilt, das ein Kardinalprojekt des Stiftungsfonds ist und das sich ständig entfaltet und sowohl im Fremdenverkehr, als auch in der Bildung und Forschung genutzt wird.

2021 wurde die Stadt Cheb durch die Nationale Denkmalanstalt für den Preis **Patrimonium pro Futuro** vorgeschlagen – nominiert wurde die Öffentliche Werkstatt des historischen Handwerks in Cheb aus dem Jahre 2019, an der sich der Fonds wesentlich am Bau einer Dachstuhlreplik und nachfolgend am Bau einer Überdachung und am Bau des Brotbackofens selbst beteiligte. Nominierung wurde nicht verwirklicht.

Weil sich seit 01. 05. 2021 die Bedingungen einer Kontoführung in der deutschen Zweigstelle von Volksbank Raiffeisenbank Nordoberpfalz eG. Waldsassen, bei der das Konto vom Fonds geführt wird, geändert haben, erhöhte sich die Gebühr von 4.95 monatlich auf ganze 20 €. In den letzten vier Jahren war die Bewegung auf dem Konto nur zweimal in die Plus-Ebene, und das nur bei Spenden. Deshalb billigte der Verwaltungsrat durch eine Bestimmung nr. 57/3/21 das Auflösen des Kontos und die Überführung bestehender Finanzmittel auf ein tschechisches Konto.

Die vom Stiftungsfonds gewährten Zuschüsse

Auf Grund der Bestimmung des Verwaltungsrates wurde die Gewährung eines finanziellen Zuschusses in der Höhe von 302.500,- Kč zur Wiederherstellung der Bilder in Maria |Loreto durch ihren Autor selbst gebilligt. Auch wenn durch diese Spende das Wirtschaftsergebnis gesenkt wurde, hielt der Verwaltungsrat diese Investition für wichtig, denn wegen ernster Krankheit des Autors der Bilder, des akademischen Malers Jaroslav Šindelář, war das wahrscheinlich die letzte Gelegenheit, dass der Autor selbst die Bilder restauriert.

Stiftungen an den Stiftungsfonds

Der Verwaltungsrat des Stiftungsfonds bedankt sich:

- bei der Volksbank Raiffeisenbank Nordoberpfalz eG, Zweigstelle Cheb für eine Spende in der Höhe von 50.000 Kč
 - bei Herrn Stanislav |Kučera für eine Spende von 82.472 Kč zur Wiederherstellung der Martersäule in Pograth
 - beim Verwaltungsrat der Stiftung Egerer Wald für Erteilung des Zuschusses von 90.868,75 Kč zur Schaffung des Druck-PDF des Buches Historische Dachstühle in deutscher Fassung
 - beim Herrn Vít Lodr, der wie alljährlich mit einer Summe von 2.500 Kč beitrug,
 - bei der Familie Juba für die Spende von 4.984 Kč zur Tätigkeit des Fonds
 - bei einem Sponsor, der nicht genannt werden wollte, für die Spende von 10.000 Kč
 - bei der Stadt Cheb für ständige Unterstützung mit einem Beitrag von 500.000 Kč
- die Spenden werden auf die Projekte und die Tätigkeit des Fonds verwendet werden.

Wir schätzen alle, die uns helfen, unser gemeinsames kulturelles Erbe zu schützen.

Nadační fond Historický Cheb rok 2021

Celkové nadační jmění k 1.1.2021	1 470 890,60 Kč
Celkové nadační jmění k 31.12.2021	1 366 429,59 Kč
Snížení nadačního jmění v roce 2021	-104 461,01 Kč
Z toho – snížení z hospodaření v roce 2021	-104 461,01 Kč

Příjmy :

- Tržby prodej publikací	33 848,00 Kč
- Výnosy nadačního jmění (úroky)	109,83 Kč
- Dar FO projekt Boží muka Podhrad	82 472,00 Kč
- Dar PO vydání publikace krovu v německé verzi	90 868,75 Kč
- Ostatní dary (fyzické i právnické osoby)	67 484,00 Kč
- Příspěvek z města Cheb (dar)	500 000,00 Kč
Celkem příjmy	774 782,58 Kč

Výdaje :

Pořizovací cena prodaných publikací	28 202,00 Kč
Reprezentace – darované publikace	11 509,50 Kč
Účetnictví, notář, překlady, tlumočení, fotky	70 734,82 Kč
Služby projekt Boží muka Podhrad	82 471,00 Kč
Služby projekt historické krovu PDF NJ	95 586,00 Kč
Služby projekt modely historických objektů	39 528,00 Kč
Služby projekt Středoevropské centrum	160 000,00 Kč
Služby projekt kronika města Cheb	72 241,00 Kč
Služby projekt Městský dvůr	2 400,00 Kč
Mzdové náklady – DPP	10 000,00 Kč
Kurzová ztráta	837,65 Kč
DAR autorská oprava obrazů Maria Loreto	302 500,00 Kč
Poplatky banka	3 233,62 Kč
Celkem výdaje	879 243,59 Kč

HOSPODÁŘSKÝ VÝSLEDEK rok 2021

-104 461,01 Kč

V Chebu dne 29.03.2022
Zpracoval : Ing. J. Király



PhDr. Marcela Brabačová
předsedkyně správní rady

Ing. Jana Krejsová
revizor

Schváleno revizorem a SR dne 23. května 2022

Der Stiftungsfonds Historisches Eger - das Jahr 2020

Gesamteigentum der Stiftung zum 01. 01. 2021	1.470 890,60 Kč
Gesamteigentum der Stiftung zum 31. 12. 2021	1.366 429,59 Kč
Minderung des Stiftungseigentums im J. 2021	- 104 461,01 Kč
Davon Senkung des Eigentums	-104 461,01 Kč
Einnahmen	
Erträge , Publikationsverkauf	33. 848,00 Kč
Erträge des Stiftungsbesitzes (Zinsen)	109,83 Kč
Spende einer privaten Person (Martensäule Pograth)	82 472,00 Kč
Spende einer jur. Person zur Herausgabe der Publ. in Deutsch	90 868,75 Kč
Übrige Spenden (physische und juristische Personen)	67 484,00 Kč
Zuschuss von der Stadt Cheb (Spende)	500 000,00 Kč
Einnahmen insgesamt	774 782,58 Kč
Ausgaben	
Erwerbspreis verkaufter Publikationen	28 202,00 Kč
Repräsentation – geschenkte Publikationen	11 509,50 Kč
Buchhaltung, notar, Übersetzungen, Dolmetschen, Fotos	70 734,82 Kč
Dienstleistungen Projekt Martensäule Pograth	82 471,00 Kč
Dienstleistungen projekt historische Dachstühle PDF deutsch	95 586,00 Kč
Dienstleistungen Projekt Modelle historischer Objekte	39 528,00 Kč
Dienstleistungen Projekt Mitteleuropäisches Zentrum	160 000,00 Kč
Dienstleistungen Projekt Chronik der Stadt Cheb	72 241,00 Kč
Dienstleistungen Projekt Stadthof	2 400,00 Kč
Lohnkosten – DPP	10 000,00 Kč
Kursverlust	837,65 Kč
Spende Restaurierung der Bilder Maria Loreto	302 500,00 Kč
Gebühren Bank	3 233,62 Kč
Ausgaben insgesamt	879 243,59 Kč
WIRTSCHAFTSERGEBNIS Jahr 2021	- 104 461,01 Kč

Bearbeitet von Ing. J. Király, Cheb 29.3.2022.

PhDr. Marcela Brabačová
Vorsitzende des Verwaltungsrates

Ing. Jana Krejsová
Revisorin

Gebilligt durch den Revisor und den Verwaltungsrat am 23. Mai 2022.

